

**BOULEVARD
THEATER
BREMEN** seit
2021

Spielplan 26/27



GENUSS IM RAMPENLICHT.

Kulinarik trifft Kultur im Tabakquartier. Direkt neben dem Boulevardtheater lädt das JUSTUS zu einer Reise durch die Alpen- und Italo-Küche ein. Ob gemütliches Dinner vor dem ersten Vorhang oder ein Glas Wein nach dem Applaus – hier wird der Theaterabend in authentischem Ambiente modern und genussvoll abgerundet.

PERFEKT FÜR GRUPPEN VON 10 – 200 GÄSTEN



FÜR MEHR INFOS
JETZT SCANNEN!

Sehr verehrtes Publikum,

wir bedanken uns von Herzen für Ihren Zuspruch und Ihre Treue und freuen uns, Ihnen auf den folgenden Seiten unser Programm für die **neue Spielzeit 2026/2027** vorstellen zu können.

Bei uns werden Sie auch in der nächsten Saison auf höchstem Niveau unterhalten. Dafür stehen wir mit unserem Namen. **Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Lesen und können es kaum erwarten, Sie persönlich bei uns zu begrüßen!**

Herzlichst

Kay

Heinz-Hermann

Patrick

Kruppa

Kuhlmann

Kuhlmann

(Geschäftsführer
und Intendant)

(Geschäftsführer)

(Geschäftsführer)





AB 03. JULI 2026

UNSER
SOMMER-
THEATER

Wegen
der großen
Nachfrage
wieder da!

WAS FÜR EIN SOMMER!

Musikalische Komödie von Kay Kruppa

Inszenierung: Marc Gelhart

Mit: Miriam Distelkamp, Marc Gelhart,
Kai Hochhäusler und Ramona Schlenker

Wenigstens die Sommerurlaube auf Rügen waren schön, denken sich die nach zehn Jahren Ehe in Trennung lebenden Walli und Holger. Gemeinsam mit ihren jeweils neuen Partnern Justin und Jackie wollen sie in dem bekannten Feriendomizil mit dem Vergangenen abschließen. Blöd nur, dass dies zeitgleich und in der benachbarten Ferienwohnung passiert ... Live gesungene Songs runden die taufrische Komödie von Kay Kruppa zum perfekten Sommer-Partyspaß ab!



PREMIERE AM 16. JULI 2026

BEATLES AN BORD

Musikalische Komödie von Enrique Keil

Inszenierung: Isabell Christin Behrendt

Mit: Miriam Distelkamp, Lisa Herrmann und
Sarah Kluge

Der Flug der Airline „Jethaguette“ hat schlechtesten Aussichten, sein Flugziel Paris zu erreichen. Vom toten Co-Piloten bis hin zum Triebwerksschaden nimmt der Flieger alles an Pannen mit. Doch die drei Flugbegleiterinnen Babette, Jeanette und Raclette strotzen vor Optimismus und steuern mit den größten, live gesungenen Beatles-Hits gegen die Panik an Bord an!



ERSTES
ABO-STÜCK
2026/27

PREMIERE AM 17. SEPTEMBER 2026

AB IN DEN SCHRANK

Komödie von Sébastien Castro

Inszenierung: Marc Gelhart

Mit: Isabell Christin Behrendt, Lisa Herrmann,
Marco Linke, Sven Mein, Ramona Schlenker und
Alexander Soehnle

Ein widerrechtlich aufgebrochener Einbauschränk verbindet zwei Wohnungen – und löst ein rasantes Verwechslungsspiel aus. Um Affären, Notlügen und peinliche Wahrheiten zu verbergen, verschwinden Besucher im Schränk und tauchen im falschen Moment wieder auf. Das temporeiche Chaos wächst mit jeder Notlüge, sodass selbst die Zuschauer dank Zwerchfellattacken in Atemnot kommen!

A man with a white bandage on his forehead and a woman holding an axe in a snowy setting.

ZWEITES
ABO-STÜCK
2026/27

PREMIERE AM 29. OKTOBER 2026

MISERY

Stück von William Goldman
nach dem Roman von Stephen King
Inszenierung: Marco Linke

Mit: Marc Gelhart, Heidi Jürgens und
Marcus Rudolph

Nach einem Autounfall in den Bergen von Colorado wird der verletzte Autor Paul Sheldon von Annie Wilkes aus seinem Wagen geborgen. Glück im Unglück: Die Einsiedlerin ist gelernte Krankenschwester und erweist sich als eingefleischter Fan von Pauls Romanen. Erst als sie sein neues Manuskript in die Finger bekommt, wendet sich das Blatt. Erbst über den geplanten Tod ihrer Lieblingsheldin Misery verwandelt Annie das Krankenbett in eine Folterbank. Mit teuflischer Präzision zwingt sie Paul, den Schluss umzuschreiben ...

DRITTES
ABO-STÜCK
2026/27

PREMIERE AM 03. DEZEMBER 2026

EIN TRAUM VON IRLAND

Musikalische Komödie von Frank Pinkus
Inszenierung: Kay Kruppa und Frank Pinkus

Mit: Joachim Börker, Miriam Distelkamp,
Marc Gelhart, Inga Jamry, Sarah Kluge,
Kay Kruppa, Patrick Kuhlmann, Marco Linke,
Marcus Rudolph und Christian Schliehe

Ein kleiner Pub in Leenane, irgendwo in Irland. Hier treffen sie sich, die Menschen des Dorfes, allesamt auf ihre Weise Originale, und leben ihr Leben. Und weil sie ihr Dorf so lieben, setzen sie alles daran, das irischste aller irischen Dörfer zu werden – nur wie? Vielleicht helfen die Irish-Folk-Songs, die Irland so ausmachen ...





VIERTES
ABO-STÜCK
2026/27

PREMIERE AM 21. JANUAR 2027

TRENNUNG FÜR FEIGLINGE

Komödie von Clément Michel

Inszenierung: Marc Gelhart

Mit: Isabell Christin Behrendt, Christian Hamann
und Marco Linke

Paul will sich von Sophie trennen, schafft es aber nicht, die Wahrheit auszusprechen. Stattdessen zieht sein bester Freund Martin bei ihm ein, um die Beziehung „sanft“ zum Scheitern zu bringen. Der scheinbar einfache, wenn auch feige Plan entwickelt schnell eine ganz eigene Dynamik – mit fatalen Folgen ...



FÜNFTES
ABO-STÜCK
2026/27

PREMIERE AM 11. MÄRZ 2027

DER SPECK MUSS WEG

Komödie von Kay Kruppa und Frank Pinkus
Inszenierung: Marc Gelhart

Mit: Isolde Beilé, Joachim Börker, Miriam
Distelkamp, Marc Gelhart, Michael Grötzsch,
Markus Weise u.a.

Ein Bauernhof in Ostfriesland. Unter dem Motto „Der Speck muss weg“ wird hier eine angeblich sehr effektive Diätkur für Männer angeboten. Natürlich überwacht von zwei Damen, die genau wissen, was sie wollen. Was man von den mehr oder weniger weltfremden männlichen Gästen so gar nicht sagen kann ...



PREMIERE AM 29. APRIL 2027

SECHSTES
ABO-STÜCK
2026/27

12 PUNKTE FÜR DIE NACHBARSCHAFT

Unser Lied fürs Treppenhaus

Das Grand-Prix-Musical von Louise Oppenländer
Inszenierung: Isabell Christin Behrendt

Mit: Miriam Distelkamp, Andreas Eckel,
Sarah Kluge u. a.

Ein Mietshaus wie im wahren Leben – hier treffen die unterschiedlichsten Bewohner aufeinander: Sei es Lydia, die in einer Nachbarwohnung ihren unbekannteren Vater vermutet, oder Fabi und Paula in ihrer WG, die dank anderer Mieter unter schlimmem Liebeskummer leiden – und fast schon obligatorisch bildet Frau Fritsch als „Haus-Drache“ den ungeliebten Mittelpunkt des Stockwerks ...



Steuer- und
betriebswirtschaftliche
Beratung in Bremen und umzu.

Wir sind eine überregional tätige Steuerberatungsgesellschaft in Zentrum von Bremen, die in fast allen Bereichen der steuerlichen und betriebswirtschaftlichen Beratung für unsere Mandanten tätig ist.



**Thesing
& Kollegen**
Steuerberater

Jens Thesing
– Steuerberater –

Dipl.-Kfm. (FH)
Frank Thesing
– Steuerberater –

Schlachte 3-5 · 28195 Bremen
Telefon 0421/566381-0 · Fax 0421/566381-59
E-Mail: info@thesing-kollegen.de

KURZER WERBE- BLOCK

Wir machen unterhaltsame Werbung
für Bremer Unternehmen. Auch für Sie?
Vielleicht können wir ja morgen
mal telefonieren.

H&K+S
AGENTUR FÜR WERBUNG

hks-agentur.de

WEITER IM PROGRAMM



OMA WIRD VERKAUFT

Komödie von Florian Battermann

Inszenierung: Marc Gelhart

Mit: Isabell Christin Behrendt, Christian Schliehe, Hermes Schmid und Markus Weise

Das Bestattungsinstitut der Familie Kummer läuft zunehmend schlechter – auch dank der störrischen Oma Edith, die wieder eine Mitarbeiterin vergrault hat.

Als Edith jedoch das Zeitliche segnet, ändern sich die Möglichkeiten. Besonders, als der erfolgreichste Bestatter der Stadt den Betrieb wegen des Krematoriums anektieren möchte. Und weil das marode Unternehmen noch auf Ediths Namen läuft, muss der Junior in die Rolle der Verbliebenen schlüpfen ...



MÄNNERPARADIES

Komödie von Kay Kruppa und Frank Pinkus

Inszenierung: Kay Kruppa

Mit: Joachim Börker, Marc Gelhart, Kay Kruppa, Marco Linke und Marcus Rudolph

Die Wohngemeinschaft von Dieter, Kurt, Karsten und Richard ist einfach perfekt – ein wahres Männerparadies! Zwar hat jeder seine Macken, die auch diesen Haushalt vor alltägliche Sorgen stellt, aber das Herrenquartett hat sich arrangiert. Doch dieses mühsam austarierte Gleichgewicht gerät arg ins Wanken, als auch noch Dieters Sohn Axel einzieht ...



GG
SYSTEMHAUS

**INTELLIGENTE
BÜROEINRICHTUNGEN**

Bürokommunikation · Digitale Farbsysteme · Kopierer und Drucker · EDV-Lösungen · Interaktive Bildschirme
Büroeinrichtungen · Büromöbel · Büroraumplanung
Raumakustik · Ergonomieberatung · Konzeptbeleuchtung

VERLIEBT, VERLOBT ... UND DANN?

Musikalische Komödie über die Liebe
von Kay Kruppa und Markus Weise

Inszenierung: Kay Kruppa

Mit: Inga Jamry, Kay Kruppa



I WALK THE LINE

Konzertabend mit der Musik von Johnny Cash

Inszenierung: Kay Kruppa

Mit: Kay Kruppa, Sonja Schön und Patrick Kuhlmann (Gitarren), Kevin Kuhlmann (Schlagzeug und Blues Harp), Michael Haupt (Bass)



Individuelle Lösungen und persönliche Beratung

GG-Systemhaus GmbH & Co. Kommanditgesellschaft
Borkumstraße 8 · 28217 Bremen
Bahnhofstraße 6 · 28844 Weyhe (Ausstellungsraum)
www.gg-systemhaus.de

RESERVIERUNG & VORVERKAUF

Boulevardtheater Bremen

Am Tabakquartier 8, 28197 Bremen



Telefon: 0421 6485320

E-Mail: info@boulevardtheater-bremen.de

Webshop und weitere Informationen:

www.boulevardtheater-bremen.de

Bankverbindung:

IBAN: DE96 2915 1700 1160 0132 39,

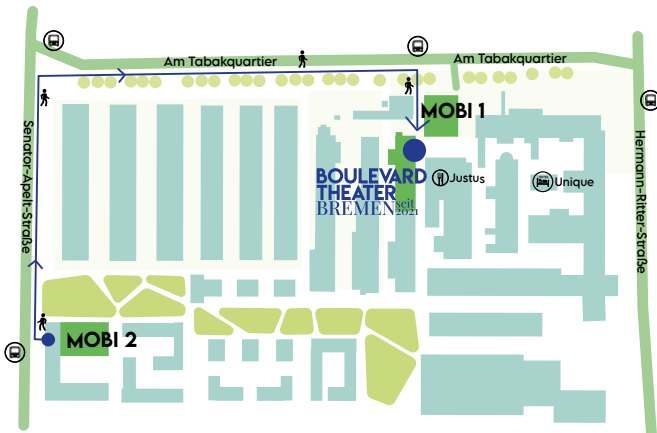
BIC: BRLADE21SYK

Buchbar
ab 11. Mai
2026

ANFAHRT

MIT DEM PKW: Das Tabakquartier liegt in unmittelbarer Nähe der A281. Direkt neben unserem Theater befindet sich das Parkhaus MOBI 1. Weitere Parkplätze gibt es im MOBI 2.

MIT DEM ÖPNV: Sie erreichen uns mit den Buslinien 24 und 63 über verschiedene Haltestellen. Für die individuell besten Verbindungen empfehlen wir, sich tagesaktuell bei der BSAG zu informieren.



SAALPLAN & PREISE

Bühne

Parkett																								
1	R21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	RO	1	
2	R20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	RO		2	
3	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	3	
4	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	4
5	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	5	
6	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	6
7	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	7	
8	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	8
9	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	9	
10	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	10
11	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	11	
12	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	12
13	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	13	
14	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	14
15	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	
16	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	16

9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	1	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Loge B										Loge A									

 Rollstuhlplatz
 4 Hörsysteme für Hörgeräte im Bereich der Plätze 1–8

Platzgruppe

Kategorie	PG1	PG2	Loge
Mo–Do	39,00 €	37,00 €	46,00 €
Fr–So	41,00 €	39,00 €	48,00 €
Premiere	45,00 €	43,00 €	48,00 €
Preview	32,00 €	32,00 €	36,00 €
Silvester	58,00 €	56,00 €	66,00 €

Normalpreise für alle Vorstellungen – soweit nicht anders angegeben. Gegen Vorlage eines Nachweises erhalten Schülerinnen und Schüler, Studierende, Azubis sowie Rollstuhlfahrende 50 % Ermäßigung. Schwerbehinderte und ehrenamtlich Tätige erhalten 10 % Ermäßigung. Weitere Hinweise zu Ermäßigungen erhalten Sie an der Theaterkasse. Es gelten unsere AGB und Datenschutzbestimmungen, die Sie auf unserer Webseite einsehen können.

UNSERE ABONNEMENTS

Mit einem Wahl-Abo sichern Sie sich schon jetzt Ihre Plätze für bis zu 6 neue Inszenierungen der Spielzeit. Stellen Sie Ihr Wunsch-Abo mit individueller Termin- und Sitzplatzwahl bestehend aus 3, 4, 5 oder 6 Terminen der folgenden Inszenierungen selbst zusammen:

1. Abo-Stück: **AB IN DEN SCHRANK**
2. Abo-Stück: **MISERY**
3. Abo-Stück: **EIN TRAUM VON IRLAND**
4. Abo-Stück: **TRENNUNG FÜR FEIGLINGS**
5. Abo-Stück: **DER SPECK MUSS WEG**
6. Abo-Stück: **12 PUNKTE FÜR DIE NACHBARSCHAFT**

Freuen Sie sich auf ein ganzes Jahr voller Theater-Highlights.

3ER-WAHL-ABO

Wählen Sie 3 aus 6 Neuinszenierungen.
Ersparnis: 10 % auf den Normalpreis.

Kategorie	PG1	PG2	Loge
Mo-Do	105,30 €	99,90 €	124,20 €
Fr-So	110,70 €	105,30 €	129,60 €
Premiere	121,50 €	116,10 €	129,60 €

4ER-WAHL-ABO

Wählen Sie 4 aus 6 Neuinszenierungen.
Ersparnis: 15 % auf den Normalpreis.

Kategorie	PG1	PG2	Loge
Mo-Do	132,60 €	125,80 €	156,40 €
Fr-So	139,40 €	132,60 €	163,20 €
Premiere	153,00 €	146,20 €	163,20 €

Buchbar
ab 4. Mai
2026

5ER-WAHL-ABO

Wählen Sie 5 aus 6 Neuinszenierungen.
Ersparnis: 20 % auf den Normalpreis.

Kategorie	PG1	PG2	Loge
Mo-Do	156,00 €	148,00 €	184,00 €
Fr-So	164,00 €	156,00 €	192,00 €
Premiere	180,00 €	172,00 €	192,00 €

6ER-WAHL-ABO

Wählen Sie 6 aus 6 Neuinszenierungen.
Ersparnis: 25 % auf den Normalpreis.

Kategorie	PG1	PG2	Loge
Mo-Do	175,50 €	166,50 €	207,00 €
Fr-So	184,50 €	175,50 €	216,00 €
Premiere	202,50 €	193,50 €	216,00 €

Für Ermäßigungen gelten die gleichen Regelungen wie bei Einzelkarten (Gruppenrabatte ausgenommen).

Wie kann ich ein Abo bestellen?

Über die Theaterkasse (*telefonisch, per E-Mail, vor Ort*) oder im Webshop.

Infos für die Bestellung an der Theaterkasse

1. Kundennummer (*falls vorhanden*) oder Kontaktdaten
2. Anzahl der Abos sowie deren Umfang (*3–6 Stücke*), Wunschtermine sowie Reihe und Plätze
3. Versandart: Abholung, Postversand, E-Ticket
4. Zahlungsweise: Überweisung, Theaterkasse (*Barzahlung, EC- oder Kreditkarte*), Online mit Paymentlink (*per E-Mail*)

Welche Reservierungsfrist habe ich?

Die Abos sind 10 Tage reserviert. In diesem Zeitraum muss ein Zahlungseingang erfolgen. Nach den 10 Tagen verfällt der Anspruch auf die Reservierung.



LICHTWERBUNG Gütekategorie **GOLD**

E-mail: info@hachenburg.com
Tel.: 0421 - 82 50 50



WIR MACHEN KEIN THEATER

Wir machen IT.
EINFACH BESSER.



T/UWERK IT



BerlinDruck



PAPIER *veredeln*

BILDER *platzieren*
ACHTSAMKEIT *erzeugen*
BUCHSTABEN *bearbeiten*
WERTIGKEIT *vermitteln*
EXCELLENT *drucken*

DRUCKEREI AM BREMER KREUZ | BERLINDRUCK | 28832 ACHIM | WWW.BERLINDRUCK.DE

BACKSTAGEFÜHRUNG BLICKEN SIE HINTER DIE KULISSEN



Unsere Theaterführungen führen Sie hinter die Kulissen, auf die Bühne, in die Maske und in verborgene Gänge. Freuen Sie sich auf 90 Minuten voller Aha-Momente, Lacher, exklusiven Einblicken und erleben Sie unser Theater ganz neu!

Am 13.09.26, 13.12.26, 14.03.27 und 13.06.27 jeweils um 11 Uhr

TERMINE SPIELZEIT

UNSER
SOMMER-
THEATER



WAS FÜR EIN SOMMER!

Fr. 03.07.2026	19.30 Uhr	Fr. 10.07.2026	19.30 Uhr
Sa. 04.07.2026	19.30 Uhr	Sa. 11.07.2026	19.30 Uhr
So. 05.07.2026	15.00 Uhr	So. 12.07.2026	15.00 Uhr

UNSER
SOMMER-
THEATER



BEATLES AN BORD

Do. 16.07.2026 19.30 Uhr Premiere

Fr. 17.07.2026	19.30 Uhr	Sa. 08.08.2026	19.30 Uhr
Sa. 18.07.2026	19.30 Uhr	So. 09.08.2026	15.00 Uhr
Fr. 24.07.2026	19.30 Uhr	Fr. 14.08.2026	19.30 Uhr
Sa. 25.07.2026	19.30 Uhr	Sa. 15.08.2026	19.30 Uhr
So. 26.07.2026	15.00 Uhr	So. 16.08.2026	15.00 Uhr
Fr. 31.07.2026	19.30 Uhr	Fr. 21.08.2026	19.30 Uhr
Sa. 01.08.2026	19.30 Uhr	Sa. 22.08.2026	19.30 Uhr
So. 02.08.2026	15.00 Uhr	So. 23.08.2026	15.00 Uhr
Fr. 07.08.2026	19.30 Uhr		

OMA WIRD VERKAUFT



Fr. 11.09.2026	19.30 Uhr	Sa. 12.09.2026	19.30 Uhr
Sa. 12.09.2026	16.30 Uhr	So. 13.09.2026	15.00 Uhr

AB IN DEN SCHRANK – 1. ABO-STÜCK

Mi. 16.09.2026 19.30 Uhr Preview

Do. 17.09.2026 19.30 Uhr Premiere

Fr. 18.09.2026	19.30 Uhr	Sa. 10.10.2026	19.30 Uhr
Sa. 19.09.2026	19.30 Uhr	So. 11.10.2026	15.00 Uhr
(Lange Nacht der Bühnen)		Fr. 16.10.2026	19.30 Uhr
So. 20.09.2026	15.00 Uhr	Sa. 17.10.2026	16.30 Uhr
Fr. 25.09.2026	19.30 Uhr	Sa. 17.10.2026	19.30 Uhr
Sa. 26.09.2026	19.30 Uhr	So. 18.10.2026	15.00 Uhr
So. 27.09.2026	15.00 Uhr	Mi. 21.10.2026	19.30 Uhr
Fr. 02.10.2026	19.30 Uhr	Do. 22.10.2026	19.30 Uhr
Sa. 03.10.2026	19.30 Uhr	Fr. 23.10.2026	19.30 Uhr
So. 04.10.2026	15.00 Uhr	Sa. 24.10.2026	16.30 Uhr
Fr. 09.10.2026	19.30 Uhr	Sa. 24.10.2026	19.30 Uhr
Sa. 10.10.2026	16.30 Uhr	So. 25.10.2026	15.00 Uhr



MISERY – 2. ABO-STÜCK

Mi. 28.10.2026 19.30 Uhr Preview

Do. 29.10.2026 19.30 Uhr Premiere

Fr. 30.10.2026	19.30 Uhr	Sa. 14.11.2026	19.30 Uhr
Sa. 31.10.2026	19.30 Uhr	So. 15.11.2026	15.00 Uhr
So. 01.11.2026	15.00 Uhr	Mi. 18.11.2026	19.30 Uhr
Fr. 06.11.2026	19.30 Uhr	Do. 19.11.2026	19.30 Uhr
Sa. 07.11.2026	19.30 Uhr	Fr. 20.11.2026	19.30 Uhr
So. 08.11.2026	15.00 Uhr	Sa. 21.11.2026	19.30 Uhr
Fr. 13.11.2026	19.30 Uhr	So. 22.11.2026	15.00 Uhr

EIN TRAUM VON IRLAND – 3. ABO-STÜCK

Mi. 02.12.2026 19.30 Uhr Preview

Do. 03.12.2026 19.30 Uhr Premiere

Fr. 04.12.2026 19.30 Uhr	Di. 29.12.2026 19.30 Uhr
So. 06.12.2026 15.00 Uhr	Mi. 30.12.2026 19.30 Uhr
Fr. 11.12.2026 19.30 Uhr	Do. 31.12.2026 15.00 Uhr
Sa. 12.12.2026 16.30 Uhr	Do. 31.12.2026 19.30 Uhr
Sa. 12.12.2026 19.30 Uhr	Sa. 02.01.2027 19.30 Uhr
So. 13.12.2026 15.00 Uhr	So. 03.01.2027 15.00 Uhr
Mi. 16.12.2026 19.30 Uhr	Fr. 08.01.2027 19.30 Uhr
Do. 17.12.2026 19.30 Uhr	Sa. 09.01.2027 19.30 Uhr
Fr. 18.12.2026 19.30 Uhr	So. 10.01.2027 15.00 Uhr
Sa. 19.12.2026 19.30 Uhr	Fr. 15.01.2027 19.30 Uhr
So. 20.12.2026 15.00 Uhr	Sa. 16.01.2027 19.30 Uhr
So. 27.12.2026 15.00 Uhr	So. 17.01.2027 15.00 Uhr
Mo. 28.12.2026 19.30 Uhr	



TRENNUNG FÜR FEIGLINGE – 4. ABO-STÜCK

Mi. 20.01.2027 19.30 Uhr Preview

Do. 21.01.2027 19.30 Uhr Premiere

Fr. 22.01.2027 19.30 Uhr	Sa. 13.02.2027 19.30 Uhr
Sa. 23.01.2027 19.30 Uhr	So. 14.02.2027 15.00 Uhr
So. 24.01.2027 15.00 Uhr	Fr. 19.02.2027 19.30 Uhr
Fr. 29.01.2027 19.30 Uhr	Sa. 20.02.2027 16.30 Uhr
Sa. 30.01.2027 19.30 Uhr	Sa. 20.02.2027 19.30 Uhr
So. 31.01.2027 15.00 Uhr	So. 21.02.2027 15.00 Uhr
Fr. 05.02.2027 19.30 Uhr	Mi. 24.02.2027 19.30 Uhr
Sa. 06.02.2027 16.30 Uhr	Do. 25.02.2027 19.30 Uhr
Sa. 06.02.2027 19.30 Uhr	Fr. 26.02.2027 19.30 Uhr
So. 07.02.2027 15.00 Uhr	Sa. 27.02.2027 16.30 Uhr
Fr. 12.02.2027 19.30 Uhr	Sa. 27.02.2027 19.30 Uhr
Sa. 13.02.2027 16.30 Uhr	So. 28.02.2027 15.00 Uhr



DER SPECK MUSS WEG – 5. ABO-STÜCK

Mi. 10.03.2027 19.30 Uhr Preview

Do. 11.03.2027 19.30 Uhr Premiere

Fr. 12.03.2027 19.30 Uhr	So. 04.04.2027 15.00 Uhr
Sa. 13.03.2027 19.30 Uhr	Fr. 09.04.2027 19.30 Uhr
So. 14.03.2027 15.00 Uhr	Sa. 10.04.2027 16.30 Uhr
Fr. 19.03.2027 19.30 Uhr	Sa. 10.04.2027 19.30 Uhr
Sa. 20.03.2027 19.30 Uhr	So. 11.04.2027 15.00 Uhr
So. 21.03.2027 15.00 Uhr	Mi. 14.04.2027 19.30 Uhr
Do. 25.03.2027 19.30 Uhr	Do. 15.04.2027 19.30 Uhr
Sa. 27.03.2027 16.30 Uhr	Fr. 16.04.2027 19.30 Uhr
Fr. 02.04.2027 19.30 Uhr	Sa. 17.04.2027 16.30 Uhr
Sa. 03.04.2027 16.30 Uhr	Sa. 17.04.2027 19.30 Uhr
Sa. 03.04.2027 19.30 Uhr	So. 18.04.2027 15.00 Uhr



12 PUNKTE FÜR DIE NACHBARSCHAFT – 6. ABO-STÜCK

Mi. 28.04.2027 19.30 Uhr Preview

Do. 29.04.2027 19.30 Uhr Premiere

Fr. 30.04.2027 19.30 Uhr	Fr. 04.06.2027 19.30 Uhr
Sa. 01.05.2027 19.30 Uhr	Sa. 05.06.2027 19.30 Uhr
So. 02.05.2027 15.00 Uhr	So. 06.06.2027 15.00 Uhr
Fr. 07.05.2027 19.30 Uhr	Fr. 11.06.2027 19.30 Uhr
Sa. 08.05.2027 19.30 Uhr	Sa. 12.06.2027 19.30 Uhr
So. 09.05.2027 15.00 Uhr	So. 13.06.2027 15.00 Uhr
Fr. 21.05.2027 19.30 Uhr	Fr. 18.06.2027 19.30 Uhr
Sa. 22.05.2027 19.30 Uhr	Sa. 19.06.2027 19.30 Uhr
So. 23.05.2027 15.00 Uhr	So. 20.06.2027 15.00 Uhr
Fr. 28.05.2027 19.30 Uhr	Fr. 25.06.2027 19.30 Uhr
Sa. 29.05.2027 19.30 Uhr	Sa. 26.06.2027 19.30 Uhr
So. 30.05.2027 15.00 Uhr	So. 27.06.2027 15.00 Uhr

GESCHMACK DER BEIFALL VERDIENT



Hemelinger
REICHT DOCH!

WWW.HEMELINGER-BIER.DE



Familiengeführt & regional verwurzelt: Trotz Wachstum und Zusammenschluss bleiben wir, was wir immer waren: Ihr persönlicher Ansprechpartner in der Region – mit klaren Werten, Verlässlichkeit und echter Verantwortung.

Mehr Auswahl – noch mehr Markenvielfalt:

Neben einem erweiterten Angebot an Neu- und Gebrauchtwagen der Marken Audi, Volkswagen, Volkswagen Nutzfahrzeuge, Škoda, Seat, Cupra und Nissan bieten wir Ihnen auch eine attraktive Auswahl an EU-Jahreswagen mit besonders interessanten Preisvorteilen.

**BRANDT
EGGERS**



Mehr Standorte – direkt für Sie vor Ort:

Durch die Fusion von Autohaus Brandt und Autohaus Eggers sind wir jetzt mit insgesamt neun Standorten in Bremen, Verden, Weyhe, Achim, Stuhr und Ritterhude vertreten. So sind wir für Sie noch besser erreichbar – genau dort, wo Sie uns kennen.

**BRANDT
EGGERS**



Nutzfahrzeuge

SKODA



9x in Ihrer Nähe

www.brandt-egggers.de

boulevardtheater-bremen.de